Edizione Marcello Capra
N. 956

ORESTES RAVANELLO
Op. 71

MISSA FESTIVA

(decima prima)

in honorem S. Antonii Thaumaturgi
ad chorum duarum vocum aequalium (C. et A. vel T. et B.)
organo comitante.

III MIGLIAIO

Prezzo:
Partitura . . . . . . L. 8 —
Parti di canto, caduna » 0,90
(senza ulteriore aumento edit.).

STEN EDITRICE
GIÀ AZIENDA DELLA SOCIETÀ TIPOGRAFICO-EDITRICE NAZIONALE
TORINO
1926.

Edizione Marcello Capra
N. 956

ORESTES RAVANELLO

Op. 71

MISSA FESTIVA

(decima prima)

in honorem S. Antonii Thaumaturgi

ad chorum duarum vocum aequalium (C. et A. vel T. et B.)

organo comitante.

III MIGLIAIO

Prezzo:

Partitura . . . . . . L. 8 —

Parti di canto, caduna » 0,90

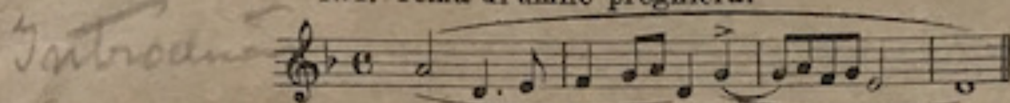
(senza ulteriore aumento edit.).

STEN EDITRICE
GIÀ AZIENDA DELLA SOCIETÀ TIPOGRAFICO-EDITRICE NAZIONALE
TORINO
1926.

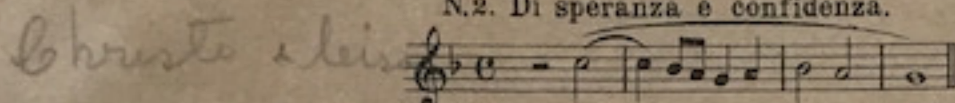
TAVOLA DEI TEMI DELLA MESSA.

Temi principali.

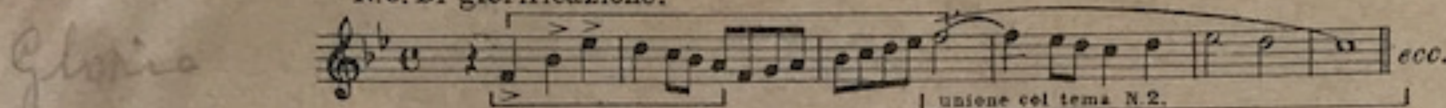
N.1. Tema di umile preghiera.



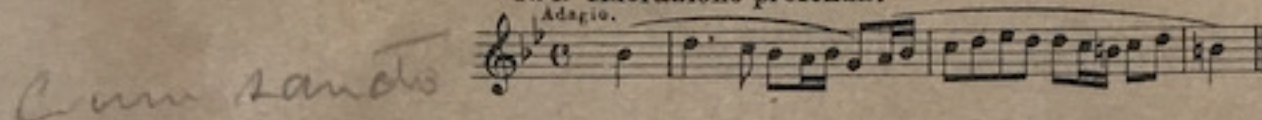
N.2. Di speranza e confidenza.



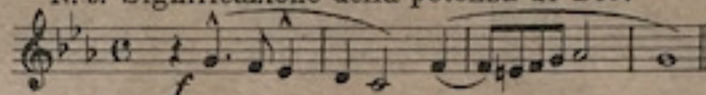
N.3. Di glorificazione.



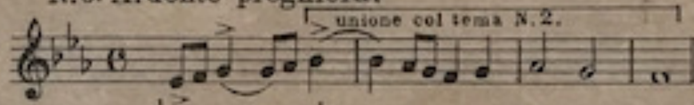
N.4. Adorazione profonda.



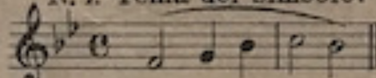
N.5. Significazione della potenza di Dio.



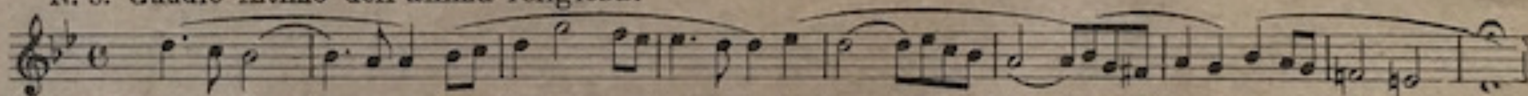
N.6. Ardente preghiera.



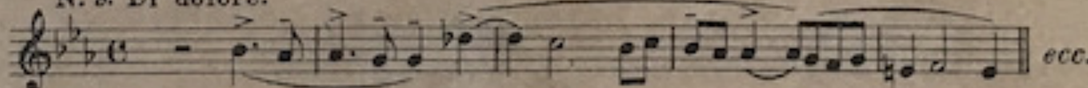
N.7. Tema del simbolo.



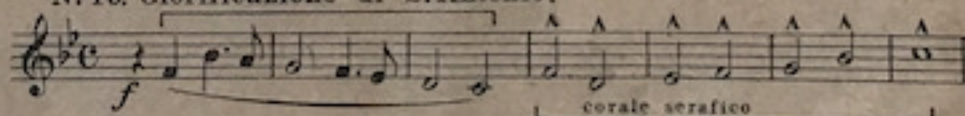
N.8. Gaudio intimo dell'anima religiosa.



N.9. Di dolore.

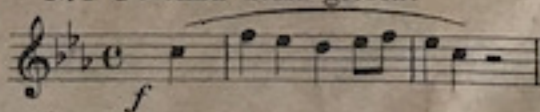


N.10. Glorificazione di S. Antonio.

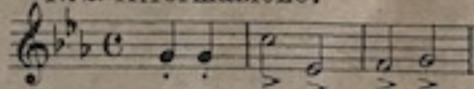


Temi secondari.

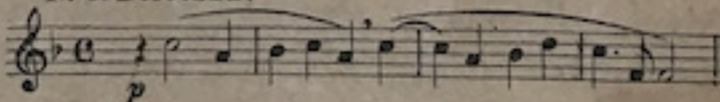
N.1. Potenza della gloria.



N.2. Affermazione.



N.3. Dolcezza.



All'onorevole Presidenza della Veneranda Arca del Santo.

Missa festiva.

(decima prima)

in honorem S. Antonii Thaumaturgi
ad chorum duarum vocum æqualium.
(C. et A. vel T. et B.)
organo comitante, composita.

KYRIE.

Oreste Ravanello. op. 71.

Andante. (♩= 76.)

VOX. I.ª II.ª

ORGANUM.

p

Vox. II.ª Ký -

pp

Man. Ped.

VOX. I.ª

VOX. II.ª

p

Ký - - ri - e e -

- ri - e e - - léi - son.

Man. Ped.

mf

- - léi - son. Ký - - ri - e e -

mf

Ký - - ri - e e - léi - - son e -

mf

Man.

Officine Grafiche della STEN. Torino.

decresc.

-léi - - son. Ký - - ri - e Ký - ri - e e -

decresc.

-léi - - - son. Ký - - ri - e e - léi - -

Ped. Man.

-léi - - - son.

Ký - - - - ri -

- son e - léi - - son. Ký - - ri - e e - léi - - - -

Ped.

- e e - léi - son e - - léi - - son.

dim.

- son e - léi - son e - léi - - - son.

rall. . . . .

Ped.

Tempo. pp incalz. mf

Chri - - ste e - léi - - son. Chri -

pp mf

Chri - - ste e - léí - son. Chri -

Tempo. pp incalz.

Man. Ped.

f

-ste e - - léi - - son. Chri - - ste e -

f

- - ste e - - léi - son e - léi - - - son. Chri - -

rall.

- léi - son e - - léi - - son.

mf

-ste e - - léi - - - son. Ký - - -ri - e e -

rall.

p

Man.

mf

Ký - - ri - e e - - léi - son.

- léi - son. Ký - ri - e e - léi - - - son. Ký -

f

Ped. Man.

f

Ký - - ri - e e - léi - - - son. Ký - ri - e Ký - ri -

- ri - e e - léi - son e - léi - - son. Ký - ri -

ff *p*

Ped. Man.

decresc.

- e e - léi - - son. Ký - - ri -

- e e - léi - son e - léi - son. Ký - ri - e e - léi - - -

f *mf* *pp* *f*

Ped.

ff

-e e-lei - son e - - lei - - son.

dim.

ff

-son e-lei - son e - lei - - - son.

rall. . . . .

pp ppp

Ped.

GLORIA IN EXCELSIS DEO.

Moderato e calmo. (♩=116.)

f

Et in ter - - ra pax ho -

f

Et in ter - - ra pax ho - mí -

f

Ped.

-mí - ni - bus bo - - næ vo - lun - tá - - - -

- - ni - bus bo - næ vo - lun - tá - - -

Ped.

Poco meno. *mf* *rall.*

-tis. Lau-dá - - mus Te. Be-ne-dí - - ci-mus

mf

-tis. Lau-dá - - mus Te. Bene-dí -

Poco meno. *mf* *rall.*

Man. Ped.

Lento. (♩= 60.)

pp

Te. A - do - rá - - - - - mus

- - ci-mus Te. A - do - rá - - - - mus

pp

Man.

I.º Tempo. (♩= 116.)

f

Te. Glo-ri-fi-cá -

f

Te. Glo-ri-fi-cá - -

cresc. *f*

Ped.

Meno. (𝅗𝅥 = 92.)

p

- - mus Te. Grá - ti - as......... á - gi-mus

p

- - mus Te. Grá - ti - as......... á - gi - mus

p *pp* *cresc.*

Maestoso.

f *ff*

ti - bi propter ma-gnam gló - ri-am tu - am propter ma - - gnam

f *ff*

ti - bi propterma - gnam gló - ri-am tu - am propterma -

f

Man.

gló - ri-am tu - - - am.

mf

Dó - mi-ne

mf

- gnam gló - ri-am tu - am. Dó - mi-ne De - us, Rex

mf

Ped.

De - us, Rex cœ-lé - - stis De - us Pa-ter omní - -

cœlé - - stis De - us Pa-ter omní - - po-tens.

mf p

- - po-tens. Dó - mi-ne Fi - li u - - ni - gé - -

mf p

Dó - mi-ne Fi - li u - ni-gé - - -ni - te

p

rall. dolcissimo pp mf a tempo

- ni-te Je - - - su Chri - ste. Dó - mi-ne

pp rall.

Je - - - su Chri - ste.

rall. a tempo

pp mf

Man. Ped.

De - us, A - - gnus De - - - i, Fí - li - us

f

Dó - mi - ne De - us, A - - - gnus De - i, Fí -

rall.

Pa - tris Fí - - li - us Pa - - - tris.

- li - us Pa - tris Fí - li - us Pa - - - tris.

rall.

Ped.

Andante con espressione. (♩= 60.) I.ª Vox. SOLO. *ad lib.*

Qui tol - - lis pec -

pp

Man.

-cá - - - ta mun - - di, mi - se -

pp TUTTI.

-ré - - -re no - - -bis.

pp

SOLO. *ad lib.*

mi - se-ré - re no - - bis. Qui tol - - lis pec -

p

Man. Ped.

f *movendo*

sús - ci - pe sús - ci - pe......

TUTTI.

-cá - - - ta mun - di, sús - ci-pe......

movendo

cresc.

f

Man. Ped.dopp. *ad lib*

ff *rall.* . . . .

...... de-pre-ca-ti - ó - nem no - - stram. Qui se - - des ad

ff

...... de-pre-ca-ti - ó - nem no - - stram.Qui se - - des ad dé - -

mf

Voci sole

Lento.

pp

dé - xteram Pa - - tris, mi - se - ré - re no - - bis.

pp

- - xteram Pa - - - tris, mi - se - ré - re no - - - bis.

Organo. **Lento.**

pp

Ped.

f **Allegro.** (♩ = 138.)

Quó - ni - am tu so - - lus san - - ctus. Tu so - lus

f

Quó - ni - am tu so - lus san - - - ctus. Tu so -

f Org. *ad lib.* Voci sole.

Ped.

Maestoso. (♩ = 108.)

Dó - - mi - nus. Tu *ff* so - lus Al - tis - si-mus,

- - lus Dó - mi - nus. Tu *ff* so - lus Al - tís - si-mus,

Org. obb.

Ped.

(4)

Adagio. **Allegro.** (𝅗𝅥 = 116.)

p

Je - su Chri - ste. Cum san -

p *f*

Je - su........ Chri - ste. Cum san - -

f

- - cto Spí-ri-tu in gló - ri - a De - i. Pa - -

- cto Spí - - ri-tu in gló - - ri-a De-i Pa -

rall. **Grave.**

-tris in gló - ri - a De - i Pa - - tris.

-tris in gló - - ri-a De - i Pa - - - tris.

Grave.

ff

f A - - men. A - - men. A - - men.

f A - - men. A - - men. A - - men.

ff

CREDO.

Semplice. (♩= 112.)

mf Pa - trem om - ni - po - tén - tem, fa - ctórem cœ - li et

mf Pa - trem om - ni - po - tén - tem, fa - ctórem cœ - li et ter - -

mf *ad lib.* Voci sole. obb.

Ped. Ped.

ter - - ræ, vi - si - bí - li - um óm - ni - um, et in - vi - si - bí - li -

- ræ, vi - si - bí - li - um óm - ni - um, et......... in - vi - si - bí - li -

ad lib. Voci sole.

-um. Et in u-num Dó-mi-num Je - sum Chri - stum, Fí - li-um

-um. Et in u-num Dó-mi-num Fí - - li-um

Org. obb.

Ped. Man. Ped.

De - i u-ni-gé - - ni - tum. Et ex

De-i u-ni-gé - - - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum

Pa - tre na - tum an-te óm - ni - a sǽ - - cu -

an-te óm - ni-a sǽ - - cu - la an - te óm-ni-a sǽ - - - cu -

(7)

-la. *f* lu - men de lú - mi-ne, De - - um

-la. *f* De - um de De - o, lu - - men de lú - mi - ne, De - - um

ve - rum de De - o ve - - ro.

ve - rum de De - o ve - - ro. *p* Gé - ni - tum, non fa - ctum con -

pp espress.

- sub - stan - ti - á - lem Pa - - tri, per quem ó - - mni - a fa - cta

pp Qui pro - - pter nos hó - - mi - nes, et pro - - pter nostram sa -

sunt. *pp* Qui pro - - pter nos hó - - mi - nes, et pro - - pter

pp

Ped.

f *rall.*

-lú - tem de - scén - - dit, de - scén - - dit de cœ - - - -

nostramsa-lú - - tem de - scén - - dit de cœ - - - -

f

Ped.

(Grave ♩= 60).

(SOLO *ad lib.*)

-lis. *pp* Et in-car-ná - tus

pp(SOLO *ad lib.*)

-lis. **Meno.** Et in-car-ná - tus

pp

Man. Ped.

est de Spí - ri - tu San - - cto ex Ma-rí - a Vír - gi - ne: Et

est de Spí - - ri-tu San - - cto ex Ma - rí - a Vír - gi - ne: Et

ho - mo fa - ctus est, fa - - - ctus est.

ho - mo fa - ctus est, fa - - - ctus est.

Religioso. (♩ = 69).

TUTTI.

f Cru - ci - fí - xus........ é - tiampro

f TUTTI.

Cru - ci - fí - xus..........

mf

con devozione.

no - bis:............ sub Pón-ti-o Pi - lá - - to pas - - sus,....

.... é - tiam pro no - bis:............ sub Pón-ti-o Pi - lá - - to

et se - púl - - - tus est.

pas - - sus, et se - púl - tus est.

Allegro mod. (♩=144).

f

Et re-sur-ré - xit tér-ti-a di - e, se-cún-dum Scri-

Et re-sur-ré - xit tér-ti-a di - e, se-cún - dum Scri-

f

Ped.

ptú - ras. Et a-scéndit in cœ - - lum, et a-scén-dit in cœ lum: se-

mf

ptú - ras. Et a-scéndit in cœ - - - lum: se -

mf

rall. *stentato* *a tempo* *f* *ff*

- det ad déxteram Pa - - tris. Et í - te-rum ven- tú - rusest cum

f

- det ad déxteram Pa - - tris. Et í - te-rum ven - tú - rus est

rall. *stentato* *mf* *a tempo* m.d.

Man.

p rall.

gló - - ri - a ju - di - cá - re vi - - vos, et mór - tu -

ff *rall. un poco*

cum gló - - ri - a ju - di - cá - re vi - vos, et mór - tu -

p *rall. un poco*

f a tempo cresc. *ff*

- os: cu - jus re - gni non e - - rit fi - nis,............ non

f

-os cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

f *a tempo* *stacc.* *legato*

Ped.

e - - rit fi - - nis.

non e - - rit fi - - - - - nis.

vibrato

Andantino. (♩=100).

p dolcissimo

VOX. I.ª Et in Spí-ri-tum san - ctum, Dó - - - minum, et

dim.

pp

Man.

vi-vi - fi - cán - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - ó - que pro-cé -

mf

Adagio.

pp *mosso* *f*

dit. si - - mul a - do - rá - tur, et

p *pp*

Qui cum Pa - tre, et Fí - - li-o, si-mul a - do - rá - tur,

pp *mf*

Ped. Man. Ped.

con-glo-ri - fi - cá - tur: qui lo-cú -tus est per Pro- phé - - -

f

et con-glo-ri - fi - cá - tur: qui lo-cú -tus est per Prophé -

Solenne. (♩=108).

mf

- - - tas. Et u - nam san - ctam ca - thó - -

mf

- - - tas. Et u-nam san - ctam ca - thó-li - cam, ca - thó -

mf

Ped. stacc.

- licam et a - - po- stó - li-cam - Ec-clé - - - si - am. Con-

f

- : li-cam et a - po- stó-li - cam Ec - clé - - - - si - am.Confí -

f

il Basso leggermente staccato Ped.

rall. *p* **Meno.**

-fí - -te-or u - num ba - ptí - sma in re-mis-si - ó - nem pec-ca-tó -

p

- te-or u - - - num ba - ptí - sma in re-mis-si - ó - nem pec-ca-tó -

p

Ped. Man.

Moderato *con gravità* (♩=96).

ff

-rum. Et ex - spé - - - - cto re - - sur - re - cti -

ff

-rum. Et ex - spé - - - - - cto re - - sur -

f *ff*

Ped.doppio *ad lib.*

p

-ó - nem mor-tu - ó - - - - - rum.

-re - cti - ó - nem mor - tu - - ó - - - rum.

Con anima (♩=144). *f*

Et vi -

ad lib. Et

p *f*

VOCI SOLE.

Man. Ped.

rall. ma f

Maestoso *e con vita.* (♩=126).

- - tam ven - tú - ri sæ - - cu - li.

vi - - - tam ven-tú - ri sæ - - cu - li.

Corale.

ff Org. obbl.

Ped.doppio *ad lib.*

allargando

f

Più mosso. (♩=152).

A - - - men, A - -

f

A - - - - men, A -

Org. pieno.

-men A - - - men, A - - - - - - men.

rall.

- - men, A - - men, A - - - - - - - men.

cresc.

SANCTUS.

Religioso. (♩=72).

San - ctus, San - ctus, San-ctus

San - ctus, San - ctus, San-ctus Dó - mi-nus

cresc. a poco a poco

Ped.

Più lento ancora. (♩=66).

Dó - minus De - us Sá - ba - oth. Ple - nisunt cœ - li, et ter - ra gló-

De - - us Sá - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li, et ter - ra

Vibrato (♩=126).

- - - ri-a gló - - ri-a tu - - - a.........

gló - - - - ri-a tu - - - - - - a......... Ho - - sán - na

f

Ho-sán-na in ex-cél - - - - - sis.

in ex-cél-sis, Ho-sán-na in ex-cél - -sis.

f *rall.*

BENEDICTUS.

Andante.(♩=80). SOLO *ad lib.*

pp Be - - ne-dí - ctus qui ve -

SOLO *ad lib.*

pp Be -

pp

Man.

mf TUTTI.

nit in nó - - mi-ne Dó - - mi-ni, Be - - ne

- ne-di - ctus qui ve - - - - - nit

Ped.

dí - ctus qui vé - - - - - nit espressivo in nó - mi-ne......

TUTTI. mf

Be - - - ne-dí - ctus qui ve - nit in nó - mi-ne...... Dó - mi-ni, in

Man. Ped.

Vibrato. (♩=126). f

Dó - - - - mi - ni. Ho - sán - na

nó - mi-ne Dó - - - mi - ni. f Ho - - sán - na in ex - cél-sis,

rall. f

in ex - cél - - - - - sis.......

Ho - sán - na...... in ex - cél - - sis.......

f rall.

AGNUS DEI.

Adagio *con espressione.* (♩= 80). VOX. IIª SOLO *ad lib.*

p

A - gnus De - i, qui tol - lis..........

pp

Man.

pp

mi - se - ré-re no - - - - bis.

opp.

TUTTI

.... pec - cá - ta mun - di: mi - se - ré - re no - - - - bis.

pp

Ped. Man.

VOX. Iª SOLO *ad lib.*

A - gnus De - i, qui tol - lis.............. pec - cá - ta

Poco più mosso.

Maggiore.

mun - di: mi - se - ré - re no - bis, mi - se - ré - re no - bis.

p

mi - se - ré - re no - bis, mi - se - ré - re no - - bis.

pp

f *ancora più mosso.*

A - gnus De-i, qui tol-lis peccá-ta mun - - - di:........

f

A - gnus De-i, qui tol-lis peccáta mun - di:........ Corale.

f *mf*

Man.

cresc. Meno.

f *mf*

do - na no - bis pa - - cem, do -

f *mf*

do - na no - bis pa - cem, do - na

mf

Ped.

- na no - bis pa - cem, do - na no-bis pa - - - cem.

no - bis pa - - - cem, do - na no-bis pa - - - cem.